

## La fille qui voudrait d'être fée

Sortilège est née en France fantaisie, dans une petite village qui s'appelait conte de fée. Cette fille avait l'habitude de parler tout seul au se regarder dans son miroir:

-Comment je suis belle! Il faut que quelque chose arrive dans ma vie! Je mérite! - disait sortilège à elle-même.

Quand elle a accompli ses 17 ans, elle a décidé de ne plus attendre que la chance frappe à sa porte. Sa vanité a surmonté sa patience et elle a décidé de faire de sa vie "un course" vers le succès.

Un très beau jour de soleil, dans un espace vert à côté de sa maison, sortilège qui admirait le vole des papillons a décidé de se reposer sous un arbre afin de s'inspirer et concaténer un plan de succès pour sa vie. Elle s'est endormi avec un papillon sur ses mains.

Sortilège rêve avec un papillon que lui racontait sur une légende du monde de fée.

-Coucou ma belle, je lise tes pensées... est-ce que tu veux le succès?- parle le papillon à Sortilège

-C'est sûr que OUI- réponds Sortilège

-Donc, je connais une légende que permets à chaque fille jeune et belle d'avoir un voeux réalisé - raconte le papillon

-C'est vrai? Je veux bien! - demande sortilège

-Bon, d'abord il faut trouver une forêt magique que s'appelle "noire". Seulement les filles dignes pourront trouver cette forêt noire car ne sont pas toutes qui ont le regard vers le succès. Il faut avoir de l'astuce.- explique le papillon

- Et alors?- demande Sortilège

- Et alors qu'il faut chercher partout pour trouver cette forêt. Elle apparaît quelquefois dans la journée mais, elle est transparent dans la plupart du temps. De plus, pour la voir, il faut que tu montes dans une échelle. Dès que tu trouves cette forêt, tu devras marcher sans arête entre deux couloirs des arbres grises. - explique le papillon

-E au bout de ce couloir? - demande sortilège

-Au bout du couloir, tu trouvas "le seigneur des arbres" qui réalise "les rêves" à qui tu pourras faire ton souhait.- répond le papillon

En croyant en rêves, Sortilège au se réveiller se promène avec son échelle afin de trouver la forêt noire. Plusieurs jours sont passés et Sortilège n'a rien trouvé

Un jour déjà fatigué de chercher partout, elle décide s'asseoir au bord d'un trottoir afin de réfléchir sur un plan d'action. C'était quand un homme très intrigué avec le visage déçu de cette fille, a décidé de lui parler:

-Qu'est-ce qui s'est passé? Est-ce que tu es triste? Tu fais quoi avec cette échelle l'homme qui passait demande à sortilège

Sortilège a raconté sur la légende à cet homme et aussi de sa tristesse de ne pas trouver la forêt noire.

-Je n'ai jamais entendu parler de cette forêt noire. - commente l'homme

-Je vais essayer de la trouver une dernière fois avant de rentrer. Est-ce que tu peux tenir cette échelle, si tu plais? J'ai BESOIN de monter pour regarder plus loin.- demande Sortilège

-Je la tiens. Est-ce que tu as su de cette légende dans tes rêves? C'est bien ça? Qu'est-ce que tu souhaites?- demande l'homme

-Oui je suis mes rêves et je souhaite d'être une fée. - répond Sortilège

-Tu as trouvé quelque chose?- demande l'homme

-OUI OUI OUI ...Il faut croire - répond Sortilège

-Il faut croire?- demande l'homme

-OUI dans la forêt noire! Je l'ai trouvé grâce à toi! Tu mérites quelque chose!- répond Sortilège

-Moi? De quoi tu parles?- demande l'homme

-Est-ce que tu as un rêve?- demande Sortilège

-Une maison!-répond l'homme

-Crois-moi, je vais te montrer un paradis des rêves réalisés. Viens!-  
répond Sortilège

-Avec plaisir ma belle!- dit l'homme

Après avoir marché environ 30 minutes, ils ont trouvé la forêt noire.

-Tu vois ce couloir gris?- demande Sortilège

-Oui- Répond l'homme

-Je dois le traverser tout seul jusqu'à la fin. Et comment je t'ai déjà expliqué, je trouverais le réalisateur des rêves: "le seigneur des arbres". - explique Sortilège

-Et mon rêve? - demande l'homme

-Dès que je sois fée, je le réaliserais!- répond Sortilège

-Parfait!- dit l'homme

Au bout du couloir, devant une grande arbre où a été marqué: " le grand seigneur des arbres", elle a demandé:

-Est-ce que tu peux me faire devenir une fée?- demande Sortilège

Une voix derrière l'arbre a répondu:

-Tu as de la beauté, du charme, tu es jeune et surtout tu as un l'air d'ange. Carrément, c'est possible! Par contre, tu seras la fée de le dent!

-D'accord, c'est une fée, mon rêve! C'est tout ce qu'importe!- dit Sortilège

-Mais il y aura des sacrifices, tu devras m'apporter 72 dents de lait en 24 heures.- demande le seigneur des arbres

-Sacrifices? Ce n'est pas des sacrifices, j'adore des enfants. Je crois juste qu'il sera difficile!-dit Sortilège

-Tu trouveras ton chemin.-dit le seigneur des arbres

- La fée de le dent existe déjà! Comment sera possible qu'elle soit moi.- demande Sortilège

-J'étais la dernière fée de le dent et depuis d'autres fées font le boulot à ma place car je ne peux plus me déplacer tu vois? En effet, tu es tombé dans le bon moment car les autres fées sont débordées.- explique le seigneur des arbres

-Mais qu'est-ce que t'es arrivé? Tu es devenu un arbre?- demande Sortilège

- Comme toutes fées des dents, nous ne pouvons jamais provoquer les agrandissements anticipés des enfants. Sinon, on meurt! Pourtant à la place de le dent, je n'ai rien laissé pour un enfant et il est devenu grand d'un coup.- dit le seigneur des arbres

-Ni une pièce?- demande Sortilège

-Rien!-répond le seigneur des arbres

-Pourquoi?- demande Sortilège

-J'ai oublié! Puis , je suis mort et je suis devenu un arbre!- Répond le seigneur des arbres

Sortilège est parti! En arrivant vers son copain, elle a dit:

-Nous avons du boulot! Récupérer 72 dents de lait en 24 heures. Enfin, comment tu t'es appelée? J'ai oublié de te demander!

-Frédérique! Et le tien?

-Sortilège

-Nous avons besoin d'un plan! - dit Sortilège

-Bon, les 72 dents divisés par 4, nous donnons 18 dents.- dit Frédérique

-C'est quel c'est calcul fou?- dit Sortilège

-Bon, je fais un calcul de combien des dents on peut obtenir en chaque endroit de fréquentation des enfants. Par exemple: dans l'école.- dit Frédérique

-Dans l'église!- dit Sortilège

-Dans l'orphelinat et dans l'hôpital!- dit Frédérique

-Tu fais le calcul des nombres d'enfants et des endroits plus probables mais ce n'est pas dire qu'ils auront des dents de lait qui vont tomber.- dit Sortilège

-Nous pouvons tricher là!- dit Frédérique

-Tricher?- demande Sortilège

-Nous pouvons les arracher! Entends-moi: "A chaque endroit, nous pouvons, d'abord il faut leur faire dormir en mettant des sédatifs ou anesthésiques dans l'eau. Dans l'hôpital, nous ferons des piqûres de joie

(sédatifs) dans les veines des enfants. Cependant nous arracheront tous les dents avec "un pied de lapin". Il faut croire..." - dit Frédérique

-Je ne crois pas que tu me proposes ce genre de solution! "Pauvres petits" Je n'accepte pas de lâcheté avec eux, ma réponse est NON! - Dit Sortilège

-D'accord on arrête! C'est tout fini! La maison, devenir fée...Tout!- dit Frédérique

-Si on réfléchit bien, nous allons juste accélérer le processus. De toute façon, les dents iront tomber. **C'est quoi quelques petites dents de lait devant un grand rêve? Donc, l'accord est fermé! - dit Sortilège**

Commentaires:

***"Ce texte est une critique aux actes "selvages" des ambitions démesurés dans une sociétés."***

Les sujets comme l'ambition, le pouvoir et la vanité sont très difficiles d'écrire pour moi car dans une conte ou une histoire, ils peuvent être très large au niveau des réflexions. Pourtant, pour être plus facile d'écrire, j'ai préféré d'exprimer mes pensées dans un texte de fantaisie pour que ces abordages soient plus légère. En faisant une rhétorique avec la réalité, je constate que les phrases critiques de réflexions que se suivent serions de grand importance pour les progresse sociale, au niveau physiologique, de chacun dans une société.

“ Le prix d’un rêve devrait être toujours de la même “taille d’un coeur””

" L’ambition démesuré ne nous laisse pas voir les vrai couleurs de nos rêves”

“Le pouvoir nous rendre aveugle quand nos vanités surmonte nos envies”

“Il faut croire qui est possible créer les probabilités pour les conséquences”

“Réaliser est toujours dangereux quand nous justifions les fins par les  
moyennées”

Observations: Ce conte n’a pas été finalisé au niveau de l’écriture en français.

Il est susceptible d’être rectifié dans l’avenir.